

Me alegra muchísimo darles la bienvenida aquí, en la mediateca del Institut français de Madrid para esta rueda de prensa conjunta IFE/Atout France, destinada a promover nuestra secuencia Otoño Verde, último gran acontecimiento de la Temporada Cultural “*Escenas Francesas 2023*”.

Quiero, para empezar, saludar a Dominique Maulin, directora de Atout France, que intervendrá a continuación sobre el turismo sostenible.

¿Qué es Otoño Verde? más o menos, es un conjunto de eventos para abordar las cuestiones ecológicas a través de una programación cultural diversa.

Me gustaría insistir sobre los 5 objetivos que han permitido construir este momento:

1. Primera idea : la voluntad de continuar la acción de sensibilización sobre un asunto esencial :

Otoño Verde se inscribe ante todo en una tradición de contribución al debate de sociedad como es costumbre en el Institut français.

Para contribuir a la profundización de la toma de consciencia de las preocupaciones climatológicas en nuestra vida cotidiana, nos pareció importante reflexionar de manera positiva en lugar de caer en la eco-ansiedad ambiental.

Así, Otoño Verde invita a los públicos a descubrir lo que los artistas, los científicos y otros profesionales pueden aportar como visión innovadora, como renovación de los pensamientos y de las formas de actuar.

2. Segunda idea : una secuencia construida gracias a un enfoque colaborativo:

Otoño Verde está compuesto por múltiples eventos, que se desarrollarán en toda España durante los meses de octubre y noviembre en asociación con las 6 antenas del Institut français de España, las 19 Alianzas Francesas, los 23 Liceos franceses, así como con varios socios franceses y españoles.

Construido en un modo colaborativo con nuestras redes y nuestros socios, Otoño Verde comprende hoy en día una programación de decenas de eventos.

3. Tercera idea: una programación variada y pedagógica:

No voy aquí a enumerarlos todos, pero sí hablar de algunos de ellos. Abordar la problemática de la transición ecológica, es en primer lugar plantear sus desafíos. Con exposiciones como “**El mundo es un bosque**” que se inauguró la semana pasada en *Etopia*, centro de arte y de tecnología en Zaragoza de la que el Institut français es colaborador, y “**Le Monde sans fin/Un mundo sin fin**”. Extraído del comic de Jean-Marc Jancovici y Christophe Blain- autentico éxito en librerías – que transitará en todo el territorio a partir de principios de noviembre. Aprovecho la ocasión para agradecer y saludar a la editorial “Norma”.

Una programación cinematográfica densa y diversa -cuyas películas “**Bigger than us**” de Flore Vasseur, “**Au nom de la terre**” de Edouard Bergeon, “**Il était une forêt**” de Luc Jacquet o también “**16 levers de soleil**” de Thomas Pesquet y muchas más, permitirán invitar a la toma de consciencia y al compromiso. La red de las Alianzas Francesas desarrollará también esta temática en su festival de cine **FIESTNEMA** Junior con 4 películas proyectadas en 13 de las Alianzas.

El realizador, activista y poeta, **Cyril Dion** vendrá a Madrid en el marco de la novena edición del festival de cine medioambiental de Madrid “*Another Way Film Festival*” para presentar su serie documental “**Un mundo nuevo**”, serie de la plataforma cultural europea ARTE.TV .

El compartir, la alegría y la poesía son también los motores de la acción: es lo que nos demuestran Cyril Dion y Sébastien Hogg con su espectáculo “**Resistencias poéticas**” que podrán descubrir el 24 de octubre en nuestro teatro de Madrid.

El escritor **Thierry Colombié** a la iniciativa de la colección Polar Vert (novelas negras, pero en verde), realizará una gira por España al principio del mes de noviembre. Sus novelas abordan la ecología a

través de la intriga... una forma eficaz de interesar a los adolescentes. Así nos habla de las algas verdes, de los osos de los Pirineos o del papel de los árboles.

4. Cuarta idea: un paso hacia la acción:

Varias propuestas ilustran lo que unos y otros intentan en diversos contextos, para **difundir los buenos usos**. Será así en el momento del paso de la Goleta científica **Tara** en Bilbao, en el festival FLIPAS en Madrid, durante la semana europea de reducción de los residuos en el Liceo Francés de Barcelona... El taller "**La fresque du climat/el mural del clima**" será una propuesta en diversas mediatecas de la nuestra red francesa en España...

A nuestra escala, lo llevamos también con acciones concretas aquí en el Institut français de Madrid para reducir el consumo eléctrico, los residuos y los desplazamientos, formar a nuestros equipos y nuestros usuarios. También hemos creado un fondo sobre el desarrollo sostenible en nuestras bibliotecas. En reconocimiento a este compromiso, el Institut français de Madrid ha recibido, este año, **la certificación IF Vert** (Institut français Verde) y podrá, gracias a ello, proseguir sus esfuerzos instalando paneles solares en el tejado del edificio.

5. Quinta idea: la valorización del compromiso de los jóvenes:

Por eso los 23 Liceos Franceses de España han puesto en marcha un dispositivo de los **eco-delegados**, alumnos que llevan al día proyectos para contribuir a la transición ecológica en los Liceos. Para mostrar y confrontar esta dinámica, reuniremos al conjunto de los eco-delegados en Madrid en noviembre.

No voy a profundizar más en detalles aquí. Encontraréis el conjunto de los eventos en el programa a vuestra disposición.

Para acabar, quiero agradecer sinceramente a todos los que han preparado esta programación, particularmente a Martin Chenot que ha pensado y construido esta secuencia.

Muchas gracias.