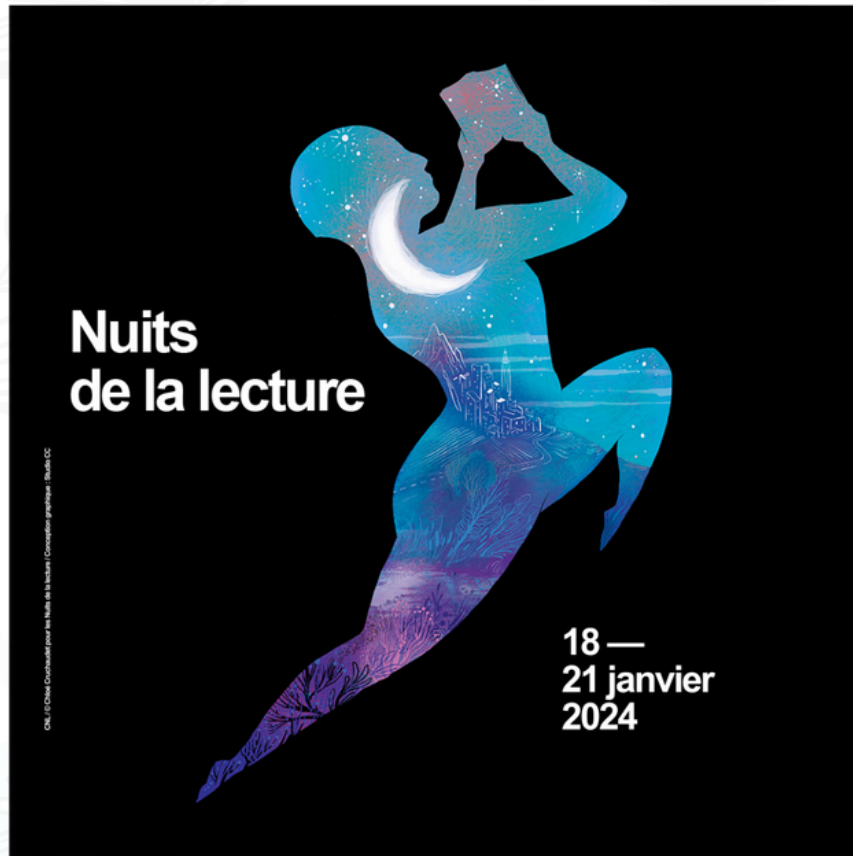
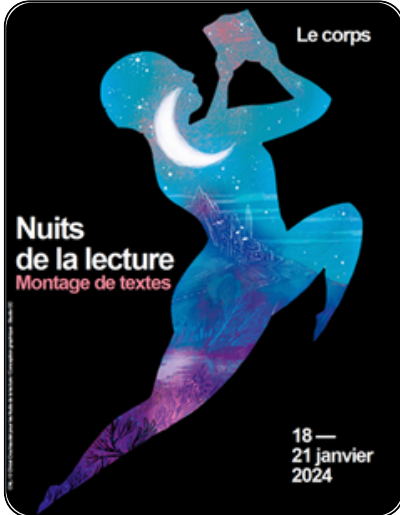


Présentation du kit pédagogique



Réalisation pédagogique : Adeline Gaudel & Bhushan Thapliyal, *Learning Vibes*

Nuits de la lecture 2024 Parcours pédagogiques FLE



Les *Nuits de la Lecture 2024* constituent un événement culturel d'importance organisé par le Centre national du livre (CNL) sur proposition du ministère de la Culture. Cette 8e édition se tiendra du 18 au 21 janvier 2024. Le thème choisi pour cette édition est « le corps », sélectionné pour résonner avec les Jeux Olympiques et offrir une multitude de perspectives littéraires, scientifiques, sociologiques et politiques.

L'événement invite le public à participer à des milliers d'activités physiques et numériques centrées sur la thématique du corps. Ces activités se dérouleront dans divers endroits, comme les bibliothèques, les librairies, les écoles, les musées, les espaces culturels et artistiques, ainsi que dans les structures associatives et de solidarités. Les Instituts français seront également impliqués, soulignant l'importance du livre et de la lecture pour tous les publics.

Le corps, en tant que thème, offre une richesse d'interprétations et de représentations. Il peut être exploré à travers des avatars littéraires, des réflexions poétiques, des études scientifiques, ou encore comme miroir des traits de caractère dans les romans. Le thème englobe également des sujets politiques actuels tels que le féminisme et la relation de l'homme à la nature. C'est une occasion pour les auteurs d'exprimer leurs voix à travers le texte et pour les lecteurs de s'immerger activement dans les œuvres.

Pour cette édition, des outils et des ressources sont fournis pour aider les participants à élaborer leurs programmes, y compris des montages de textes classiques et contemporains et une bibliographie sur le thème du corps.

Cette initiative du ministère de la Culture, créée en 2017, a su gagner en popularité au fil des années, attirant un public toujours plus large et passionné par la lecture.

Pour plus d'informations, vous pouvez visiter les sites officiels des Nuits de la Lecture via cette adresse (<https://www.nuitsdelalecture.fr/>) et du Centre national du livre (<https://centrenationaldulivre.fr/>).

Pourquoi des parcours pédagogiques FLE dans le cadre de cet événement ?

L'Institut français d'Espagne, en proposant des parcours pédagogiques autour de la lecture d'extraits littéraires, invite les apprenants de français à plonger dans un monde où la langue se déploie dans toute sa richesse et sa diversité.

Exploiter la littérature en classe de FLE, c'est ouvrir une fenêtre sur des cultures variées, explorer les subtilités de la langue et stimuler l'imagination.

Enseignantes et enseignants de français, nous vous invitons à utiliser cette adresse educacion@institutfrancais.es comme point de partage où vous pouvez nous faire part de votre retour d'expérience suite à l'utilisation de ce kit pédagogique.



Lien Twitter : @IFE_EDUCA (https://twitter.com/IFE_Educa)

Site internet : <https://www.institutfrancais.es/>

Présentation des parcours pédagogiques

Ce kit pédagogique est conçu pour guider les élèves à travers les richesses de la littérature francophone, organisé en trois parcours distincts qui correspondent aux niveaux de compétence en français des élèves, de la primaire au lycée.

Pour les élèves de primaire (niveau A1/A2)

Ce parcours propose des activités à réaliser en classe à partir d'un texte complètement adapté à la compréhension et aux intérêts des plus jeunes. Les activités sont ludiques et visuelles et encouragent la participation active et la mémorisation.

Pour les élèves de collège (niveaux A2/B1) et de lycée (niveaux B1/B2)

À ces niveaux, les parcours intègrent des **activités introductives interactives via Genially**, un outil en ligne qui permet d'accéder à des ressources autocorrectives. Ces activités numériques captivent l'intérêt des élèves et leur permettent de travailler en autonomie ou en groupe, à la maison (classe inversée) ou en classe.

Des **fiches "clé en main"** sont incluses pour faciliter la mise en œuvre des activités en classe. Elles sont prêtes à l'emploi et conçues pour minimiser la préparation en amont par l'enseignant. Ce sont des outils clés pour approfondir l'étude des textes littéraires. Elles stimulent les interactions en classe, avec des activités qui favorisent les échanges, la production écrite et la lecture.

Flexibilité : Les enseignants sont encouragés à sélectionner les activités en fonction du temps disponible et des besoins spécifiques de leurs classes. Le kit est conçu pour être modulaire, permettant ainsi une personnalisation en fonction du contexte d'apprentissage.

Niveaux de difficulté : Chaque activité est marquée par un niveau de difficulté, permettant aux enseignants de construire progressivement les compétences linguistiques des élèves et de s'adapter à leurs rythmes d'apprentissage.

Adaptabilité : Bien que les activités soient conçues pour des niveaux spécifiques, elles peuvent être ajustées pour s'adapter à différents publics et niveaux, selon les objectifs des enseignants et le profil des apprenants.

Recommandations

Pour exploiter au mieux le potentiel du kit pédagogique offert par l'Institut français d'Espagne, il est essentiel que les enseignants s'engagent pleinement avec les textes.

Avant de présenter les extraits littéraires aux élèves, les enseignants sont invités à les lire attentivement, à s'imprégner de leur richesse linguistique et de leur sensibilité littéraire. Cette immersion préalable leur permettra de transmettre non seulement la compréhension textuelle mais aussi l'appréciation littéraire, en encourageant les élèves à ressentir et à réfléchir sur la langue et le contenu.

Les **fiches enseignants** fournies avec le kit sont des ressources précieuses qui contiennent une multitude d'informations pour guider les enseignants dans l'utilisation optimale du matériel.

Ressources complémentaires

Découvrez également l'événement **Danse des jeux** (<https://generation.paris2024.org/la-danse-des-jeux>) : cette initiative encourage l'expression corporelle en lien avec l'esprit olympique, offrant une autre forme d'apprentissage dynamique.

Le réseau social de l'éducation en français **IFprofs** (<https://ifprofs.org/>) propose également des ressources pour que les enseignants puissent aborder les Jeux Olympiques en classe de FLE avec une sitographie dédiée disponible à compter du 20 décembre 2023 : <https://view.genial.ly/657af8a49b42b80014895e66>

