AGENDA CULTURAL MADRID ENERO 2024

> Noches de la lectura



15 — 19 enero 2024

El cuerpo



AGENDA ENERO 2024

"Inauguramos el año 2024 con una nueva edición de las Noches de la lectura que contará con una programación variada para todos los públicos y todas las edades. Varias autoras -Karine Tuil y Colombe Schneck- presentarán sus libros recién publicados en España y hablarán de su relación a la lectura, a la escritura o al cine. Este año, la temática de las Noches de la lectura girará en torno al "ouerpo", una temática también presente en la exposición "Portavoz 2023", centrada en el tema del deporte. Las fotografías presentadas son el resultado de un concurso dirigido al público escolar en total, 845 alumnos procedentes de 118 clases diferentes de toda España participaron en el concurso. La fotógrafa Susana Girón, Comisaria de la muestra, nos acompañará el día de la mauguración. De esta forma, cuerpo y deporte abrirán el año 2024, anunciando los próximos Juegos Olímpicos de París.

El equipo del Institut le desea un próspero año 2024 y se complace en compartir con usted sus ¡bonitos descubrimientos culturales!"

Martin Chenot Director del Institut français de Madrid

NUESTROS EVENTOS EN EL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

MAR 16 /01 - LUN 22/01	LIBRO	LAS NOCHES DE LA LECTURA Veladas literarias, proyecciones, lecturas, actividades ¡y muchos más!
JUE 18/01 - MIÉ 21/02	EXPOSICIÓN	EXPOSICIÓN Portavoz 2023 (inauguración el jueves 17/01)
JUE 18/01	LIBRO	ENCUENTRO LITERARIO Las cosas humanas (ed. Adriana Hidalgo) de Karine Tuil
VIE 19/01	LIBRO	LAS NOCHES DE LA LECTURA Maratón de la lectura
LUN 22/01	CINE	LAS NOCHES DE LA LECTURA <i>El Acusado</i> de Yvan Attal
JUE 25/01	MÚSICA	CONCIERTO Yago Mahugo
LUN 29/01	LIBRO	ENCUENTRO LITERARIO <i>La trilogía de París</i> (ed. Lumen) de Colombe Schneck

EN LA MEDIATECA DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

MIÉ 17/01	MEDIATECA	LAS NOCHES DE LA LECTURA Cuentos infantiles y maratón de juegos en la mediateca

EN OTROS ESPACIOS

MAR 16/01 LIBRO CICLO LA NOVELA NEGRA FRANCESA - NUEVAS VOCES, GRANDES ENIGMAS | Fantasmas y misterios del pasado con Juan Carlos Galindo y Marina Sanmartín Pla (en la Biblioteca Eugenio Trías)

Brouillard en janvier, année ensoleillée.

Bruma en enero, año soleado.

LAS NOCHES DE LA LECTURA | VELADAS LITERARIAS, IN PROYECCIONES, LECTURAS, ACTIVIDADES IY MUCHOS MÁS!

DEL MARTES 16/01 AL LUNES 22/01

BIBLIOTECA EUGENIO TRÍAS, TEATRO DEL INSTITUT
FRANÇAIS DE MADRID Y CAFÉ DEL INSTITUT FRANÇAIS DE
MADRID

Con motivo de la octava edición de las **Noches de la lectura**, el Institut français de España te invita a celebrar y expresar tu amor por la lectura. El tema de este año es "El cuerpo". El cuerpo evoca sin duda la anatomía pero también formas, belleza, libertad y complejos, movimiento y sufrimiento, así como sensualidad y sexualidad, pudor y exhibición, intimidad y lo político...

Del lunes 15 de enero al viernes 19 de enero descubre las grandes obras francesas que exploran estos temas. ¡Te esperamos con presentaciones literarias, proyecciones, lecturas y otras actividades! ¡No te lo pierdas!

Más info: www.institutfrancais.es/madrid





CICLO LA NOVELA NEGRA FRANCESA – NUEVAS VOCES, GRANDES ENIGMAS | FANTASMAS Y MISTERIOS DEL PASADO

II



MARTES 16/01 A LAS 19H RESERVA RECOMENDADA ♥ BIBLIOTECA EUGENIO TRÍAS

¡Ven a descubrir las grandes obras de la novela negra francesa! Nuestro ciclo literario La novela negra francesa – Nuevas voces, grandes enigmas destacará a los grandes escritores del género. Durante esta tercera sesión, Fantasmas y misterios del pasado – La historia como tela de fondo del crimen, descubriremos las grandes obras y a los autores de la novela negra histórica francesa junto los autores Marina Sanmartín Pla y Juan Carlos Galindo.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid

EXPOSICIÓN | PORTAVOZ 2023



DEL JUEVES 18/01 AL MIÉRCOLES 21/02 INAUGURACIÓN EL MIÉRCOLES 17/01: GRATUITO CON RESERVA PREVIA

DE LUNES A VIERNES; DE 11h A 14H Y DE 15H A 20H GALERIE DU 10 DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

El concurso de fotografía **Portavoz** tiene como objetivo promover la igualdad, el respeto y el plurilingüismo. Desde hace 4 años, el concurso da voz a los alumnos de francés de secundaria, bachillerato y de FP que proponen sus fotos, en torno a diferentes temas, con una leyenda explicativa en 5 idiomas, incluido el francés, con el fin de promover el multilingüismo en España. Con motivo de la temporada deportiva mundial, que incluye el Mundial de rugby, el Tour de Francia y los Juegos Olímpicos y Paralímpicos de París 2024, el concurso **Portavoz 2023** pretende resaltar el poder del deporte para generar espacios de convivencia que permitan la inclusión y el diálogo intercultural. La exposición **Portavoz 2023** estará abierta del 18 de enero al



21 de febrero de 2024 en la Galerie du 10 del Institut français de Madrid, en colaboración con DKV, La Fábrica, TVS MONDE y la Fundación Orange. En ella, se mostrarán las 20 fotografías ganadoras de la edición de 2023, así como fotografías del proyecto *Unlimited Youth* de la comisaria y madrina del concurso. Susana Girón.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid



Sabes más de lo que te crees

Souvenir

1. Palabra francesa que designa los objetos característicos de un lugar que se compran como recuerdo de un viaje a dicho destino.

Aprende francés





Matrículas

¡Hazte socio del Institut français de Madrid con el IF Pass!



¿QUÉ ES EL IF PASS?

Es un carné virtual, que reciben nuestros miembros al matricularse en el Institut français (curso y/o mediateca).

En el **Institut français de Madrid**, los beneficiarios del **IF Pass**, tienen acceso a:

- Préstamos de documentos en nuestra mediateca: con un fondo de más de 40 000 documentos en francés, es la biblioteca francófona más importante de España
- Acceso a Culturethèque, nuestra biblioteca 100% online
- Descuentos sobre eventos culturales
- Invitaciones y promociones excepcionales
- Promociones en las entidades colaboradoras con el Institut français

Laplace

LA RÉFÉRENCE DE LA GESTION PRIVÉE

Structuration de votre patrimoine
Optimisation de votre fiscalité
Préparation à la transmission
Diversification de vos investissements
Reconstitution de carrière internationale

Madrid +34 91 080 07 20 iberia@laplace-groupe.com laplace-groupe.com



ENCUENTRO LITERARIO | LAS COSAS HUMANAS (ED. ADRIANA HIDALGO) CON KARINE TUIL

IN



JUEVES 18/01 A LAS 19H GRATUITO CON RESERVA PREVIA TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

Con motivo de las **Noches de la Lectura**, la novelista **Karine Tuil** y la escritora y periodista **Berna González Harbour** comentarán la novela **Las cosas humanas** (ed. Adriana Hidalgo) que recibió el Premio Goncourt des Lycéens y el Premio Interallié 2019 y que evidencia las zonas grises del consentimiento y la complejidad de las relaciones humanas.

Más info: www.institutfrançais.es/madrid

VIERNES 19/01 A LAS 18H
GRATUITO CON RESERVA RECOMENDADA

▼ CAFÉ DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

Para celebrar las **Noches de la lectura**, el Institut français de España organiza por primera vez un maración de lectura en el café del Institut français de Madrid. ¡Atrévete a ser el actor de tus lecturas! La lectura es una actividad solitaria, pero también puede ser un momento para compartir e intercambiar. Te invitamos a participar en este momento de intercambio convivial en nuestro Café, siendo lector y/o espectador...

El tema de este año es el cuerpo. El cuerpo evoca sin duda la anatomía pero también formas, belleza, libertad y complejos, movimiento y sufrimiento, así como sensualidad y sexualidad, pudor y exhibición, intimidad y lo político...

Cada lector dispondrá aproximadamente de 3 minutos para compartir su lectura con nosotros.

Más info: www.institutfrançais.es/madrid



LAS NOCHES DE LA LECTURA / CINE | EL ACUSADO DE YVAN ATTAL





LUNES 22/01 A LAS 20H 4 EUROS IF SOCIOS; 5 EUROS ENTRADA GENERAL • TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

En el marco de las **Noches de la lectura** el Institut Français de Madrid proyectará la película *El Acusad*o del director francés **Yvan Attal**, adaptación de la novela de **Karine Tuil**, ganadora del Prix Interralié y del Prix Goncourt des Lycéens en 2019. Los Farel son una pareja poderosa: Jean es un destacado experto francés y su esposa Claire una ensayista conocida por su feminismo radical. Juntos tienen un hijo ejemplar, Alexandre, que estudia en una prestigiosa universidad estadounidense. Durante una breve visita a París, Alexandre conoce a Mila, la hija de la nueva pareja de su madre, y la invita a una fiesta. Al día siguiente, Mila presenta una denuncia contra Alexandre por violación, que destruye la armonía familiar y pone en marcha una inextricable máquina judicial mediática que confronta versiones opuestas.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid



Jornadas de puertas abiertas

Del 08 al 13 de enero de 2024 Más info en www.institutfrancais.



Promoviendo la Cultura que nos une institutfrançais.es

CONCIERTO | YAGO MAHÚGO



JUEVES 25/01 A LAS 19H30 8€ SOCIO IF PASS; 10€ ENTRADA GENERAL ♥ TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

En el marco del lanzamiento de su último disco, el clavecinista madrileño de renombre internacional Yago Mahúgo interpretará en el teatro del Institut Français algunas de las composiciones más eminentes del compositor francés barocco François Couperin. Yago Mahúgo está considerado internacionalmente como uno de los más destacados intérpretes de su obra. Elegido por la crítica como "artista español del año 2013" e intérprete de una de las mejores grabaciones del año 2013 según El País, Yago Mahúgo ha actuado en las salas más prestigiosas del mundo desde el Auditorio Nacional de Madrid hasta el Carnegie Hall en Nueva York. Presentado por el periodista Rubén Amón, este concierto estará dedicado al prestigioso crítico y musicólogo Eduardo Torrico, recientemente fallecido y que era redactor jefe de la revista Scherzo.

Más info: www.institutfrancais.es/madrid

ENCUENTRO LITERARIO | LA TRILOGÍA DE PARÍS (ED. LUMEN) DE COLOMBE SCHNECK

IIN

LUNES 29/01 A LAS 19H GRATUITÓ CON RESERVA PREVIA TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

Con motivo de la publicación de la novela La trilogía de París por la editorial Lumen (traducido de la mano de Mercedes Corral), la autora premiada Colombe Schneck presentará su obra.

'La trilogía de París' retrata una ciudad en la que, después de mayo del 68, las niñas ricas y liberales creen haberlo conseguido todo, aunque continúan dedicando su tiempo a fantasear sobre que hombres las amarán.

Esta trilogía recorre de manera elegante y muy personal tres acontecimientos que jalonan la vida de **Colombe Schneck** y que podrían reflejar a su vez la de cualquier mujer: un aborto, que marcará la relación con la sexualidad y el propio cuerpo; una amistad, que definirá el vínculo que se establece entre dos iguales, y un amor, o la eterna búsqueda de unión con el otro.

La trilogía de París Colombe Schneck



La inteligencia brilla con tanta frescura que abruma: irreverente, profunda, conmovedora, icónica e irónica, **Colombe Schneck** escribe con la hiriente vitalidad de las más grandes autoras francesas.



17/01 LAS NOCHES DE LA LECTURA

CUENTOS INFANTILES Y MARATÓN DE JUEGOS EN LA MEDIATECA

17h a 17h40: Lectura de cuentos infantiles. 4 a 7 años.

18h: Escape Game "Agentes del Clim: A partir de 12 años. Francés B2. 18h: El gran juego de las Fake News. A partir de 10 años. Francés B1.



Lectura de cuentos: entrada libre hasta completar aforo

31/01 SEMINARIO "EL BESTIARIO DE MICHEL FOUCAULT".

CON LUIS ALEGRE.



Modera Núria Sánchez Madrid. 19h00. En español.



PATROCINADORES







Laplace

















Lumen

























INSTITUT FRANCAIS DE MADRID

C/ Marqués de la Enseñada, 10/12 - 28004 Madrid T 91 700 48 00

Horarios: lunes-viernes 8:00h-21:00h; sábado: 10:00h-14:00h Está programación está sujeta a cambios y puede ser ampliada Información actualizada en www.institutfrancais.es/madrid





