

# UNIFRANCÉ

All the accents of creativity

UNIFRANCE.ORG



#PantallaFrancia

# Francia está en pantalla

2.ª edición — 7 > 10 de junio

¡Ven a descubrir las últimas creaciones francesas de cine y audiovisual!  
Preestrenos, encuentros con los artistas y profesionales franceses...  
¡No te lo pierdas!

**mk2 Cine Paz & Institut français de Madrid**

Toda la información sobre el festival:

[www.institutfrancais.es/madrid/eventos/nuestros-eventos](http://www.institutfrancais.es/madrid/eventos/nuestros-eventos)

[www.cinepazmadrid.es/es/eventos](http://www.cinepazmadrid.es/es/eventos)

En colaboración con:



mk2 CINE PAZ

Patrocinadores:



PRO CINE P



BNP PARIBAS

AIRFRANCE

sacem



la culture avec  
la copie privée

Medio colaborador: **TV5 MONDE**

Francia está en pantalla es un evento  
de Escenas Francesas apoyado por:



Del 7 al 10 de junio, descubre en primicia la producción audiovisual francesa más reciente. Prestrenos exclusivos de los próximos estrenos de cine y tv con la presencia de los directores y actores protagonistas que compartirán charlas con el público tras cada proyección.

## Proyecciones en el Institut français de Madrid

<entrada gratuita hasta completar aforo>

### MIÉRCOLES 7

**19:30 — *Un blanco fácil* de Jean-Paul Salomé con Isabelle Huppert**

La historia real de Maureen Kearney, la directora sindical de una multinacional nuclear francesa, que denuncia unos acuerdos secretos que suponen la pérdida de empleo de más de 50.000 trabajadores. Un emocionante *thriller* sobre una mujer que hace una denuncia y a quien nadie escucha.

### JUEVES 8

**19:30 — *Un lugar por el que luchar* de Romain Cogitore con François Civil, Lyna Khoudri**

Greg es un policía infiltrado en un grupo social que lucha contra la construcción de una presa. Allí conocerá a Myriam, una activista radical de quien se va a enamorar.

## Proyecciones en MK2 Cine Paz

<entrada 8€>

### JUEVES 8

**19:00 — *Mi hermano pequeño* de Leonor Serraille con Annabelle Lengronne**

A finales de los años 80, Rose se traslada a los suburbios de París con sus dos hijos pequeños, Ernest y Jean. Abarcando un total de 20 años, la película es una conmovedora crónica de la construcción y deconstrucción de una familia.

**21:30 — *Mascarade* de Nicolas Bedos con Isabelle Adjani, François Cluzet, Pierre Niney, Marine Vacth**  
Cuando un joven gigoló cae bajo el hechizo de una seductora estafadora, se urde un plan retorcido bajo el sol abrasador de la Riviera Francesa. Nicolas Bedos se burla del mundo cruel en el que reina el dinero y nos ofrece otra compleja historia romántica.

### VIERNES 9

**19:00 — *Don Juan* de Serge Bozon con Virginie Efira, Tahar Rahim**

Don Juan ha dejado de ser un hombre que seduce a todas las mujeres para convertirse en un hombre obsesionado por una sola mujer: la que le abandonó. Una película en la que la música desempeña un papel muy importante.

**21:30 — *Divertimento* de Marie-Castille Mention-Schaar con Oulaya Amamra, Niels Arestrup**

Basada en hechos reales. Zahia Zouani sueña con ser directora de orquesta. ¿Cómo realizar un sueño tan ambicioso en 1995 cuando eres mujer, de origen argelino, viviendo fuera de París? Con determinación, pasión, valentía y sobre todo, con el proyecto de crear su propia orquesta: *Divertimento*.

### SÁBADO 10

**12:00 — *El viaje de Ernest y Célestine* Animación de Jean-Christophe Roger y Julien Chheng**

Ernest y Celestine vuelven al país del primero, la Charabie, para poder arreglar su precioso violín estropeado. Entonces, descubren que la música ha sido prohibida en todo el país desde hace años...

**19:00 — *Repostero y chef* de Sébastien Tulard con Riadh Belaiche**

Desde pequeño, Yazid ha soñado con convertirse en pastelero. Su fuerza y determinación lo llevarán a trabajar para los mejores chefs del mundo. Junto a ellos aprenderá todo lo necesario para triunfar en el elitista mundo de la pastelería.

**21:30 — *Gemelos, pero no tanto* de Olivier Ducray y Wilfried Méance con Ahmed Sylla, Bertrand Usclat**

En esta comedia disparatada, tierna e hilarante, dos jóvenes se encuentran a sus 33 años y descubren para su asombro que son gemelos... Lo que más les sorprende es que Anthony es negro y Grégoire, blanco.