ACENDA CULTURAL MADRID MARZO 20

41

EL SILENCIO DE LAS MURCIÉLAGAS

MARTES 10/03

TI FE
TEMPORADA CULTURAL INSTITUT FRANÇAIS ESPAÑA

INSTITUT FRANÇAIS
Madrid

© DR

AGENDA MARZO 2020

LUN · 02/03	CINE	"Sauvages, au coeur des zoos humains" de Bruno Victor-Pujebet y Pascal Blanchard
MAR · 03/03	CONCIERTO	"Efemérides" con Françoise Barrière
MAR · 03/03	PRESENTACIÓN LITERARIA	"Las vencedoras" de Laetitia Colombani
MIÉ · 04/03	PREESTRENO CINE	"Todo pasa en Tel-Aviv" de Sameh Zoabi
MIÉ · 04/03	CONFERENCIA	"Aesthetic issues of acousmatic performance with loudspeakers orchestra" con Nathanaëlle Raboisson
04/03 - 08/03	FORUM	Salón internacional del estudiante AULA
JUE · 05/03	TEATRO	"La Pulga en la Oreja" de Georges Feydeau
VIE · 06/03	EVENTO PUBLICO	Fiesta Francófona
06/03 Y 07/03	TEATRO	"Celui qui tombe" de Yoann Bourgeois
SAB · 07/03	CHIQUITECA	"Les P'tits Philosophes : cuidar el planeta" con el colectivo Mentes Inquietas
LUN · 09/03	CINE	Ciclo de cortometrajes: La 3" escena de la Ópera de París
LUN · 09/03	CINE	"Réponse de femmes" de Agnès Varda
MAR · 10/03	TEATRO	"El silencio de las murciélagas" de Anaïs Allais
MAR · 10/03	TALLER	Taller De la Frase al Compás: "El relato transmutado: música a partir de clásicos literarios: Sheherezade. Música y artes escénicas"
JUE · 12/03	CONCIERTO	Homenaje a Boris Vian, Con Catherine Passion (voz), Cy Williams (guitarra) y Victor Aguilar Duchemin (trompeta)
SAB · 14/03	CHIQUITECA	"Les artistes en herbe: castillos y catedrales" con Magali Guerrero y Carlos Alonso Pérez-Fajardo
LUN · 16/03	CINE	Ciclo de cortometrajes: Las películas de la cinemateca África

Entradas: www.institutfrancais.es/madrid

AGENDA MARZO 2020

MIÉ · 18/03	PREESTRENO CINE	"Papicha, sueños de libertad" de Mounia Meddour
JUE · 19/03	DEBATE-TALLER	Café Philo de l'Institut: "Una mujer, ¿es un hombre como otro cualquiera?"
19/03 - 22/03	CINE	Retrospectiva Agnès Varda
JUE · 19/03	DEBATE	Mesa redonda "Historia y música en el siglo XVIII"
SÁB · 21/03	ENCUENTRO	Être francophone en Espagne
HASTA 22/03	CINE	Ciclo Guy Debord y René Viénet, del letrismo al situacionismo
LUN · 23/03	CINE	Ciclo de cortometrajes: Planeta sostenible
MAR · 24/03	CUENTOS PARA PÚBLICO ADULTO	"File la laine, file les jours" con Brigitte Arnaudiès
24/03 Y 25/03	TEATRO/ DANZA	"Frusques" de Catherine Dreyfus
26/03 - 29/03	FESTIVAL LITERATURA	"Capítulo 1" con Marie Modiano y Mathias Enard
JUE · 26/03	MÚSICA	"Phorbeia" Dúo flauta y piano con Saray Almazán Gil y Ana Barco Pérez
VIE · 27/03	PRESENTACIÓN LITERARIA	"Última comunicación a la sociedad proustiana de Barcelona" con Mathias Enard
27/03 - 29/03	TEATRO	"La luna yace en el Amazonas - Mapa Teatro"
LUN · 30/03	CINE	Carta blanca a Pascal Gaigne
MAR · 31/03	CONFERENCIA	"Edipo al alcance de todos" con Stefan Ignat
HASTA 10/04	EXPOSICIÓN	"Entre líneas: apuntes para el paisaje" en el marco de ARCOmadrid 2020

Entradas: www.institutfrancais.es/madrid

© DR

CINE

LUNES 02/03 | 20:00H | 4€ EN LÍNEA, 5€ EN TAQUILLA
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

SAUVAGES, AU COEUR DES ZOOS HUMAINS

De **Bruno Victor-Pujebet** y **Pascal Blanchard**. Durante mucho tiempo, las potencias colonizadoras exhibieron miles de seres humanos como si fueran animales. Este documental clarifica este momento de la Historia con archivos inéditos (Francia, 2018, 92 min, VOSE).

Entradas: www.institutfrancais.es/madrid

© DR

MÚSICA | RECOMENDAMOS

MARTES 03/03 | 19:30H | ENTRADA LIBRE
AUDITORIO 400, REINA SOFIA

EFEMÉRIDES

Con la participación de **Françoise Barrière**, en el marco de las 23ª jornadas de informática y electrónica musical

Más información: www.museoreinasofia.es

© DR

PRESENTACIÓN LITERARIA

MARTES 03/03 | 20:00H | ENTRADA LIBRE, AFORO LIMITADO. RESERVA RECOMENDADA.
INSTITUT FRANÇAIS

ENCUENTRO LITERARIO CON LAETITIA COLOMBANI "LAS VENCEDORAS"

Tras el éxito alcanzado con *La trenza*, que en Francia ha superado el millón de ejemplares vendidos, **Laetitia Colombani** regresa con *Las vencedoras* (Salamandra 2020, con traducción de José Antonio Soriano Marco), una novela sobre los derechos de la mujer, el compromiso social, la lucha contra las injusticias y la búsqueda de la felicidad. En diálogo con la escritora y periodista Berna González Harbour. En francés con traducción simultánea.

Entradas: www.institutfrancais.es/madrid

CINE | PREESTRENO

MIÉRCOLES 04/03 | 20:00H | 4€ EN LÍNEA, 5€ EN TAQUILLA
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

TODO PASA EN TEL AVIV

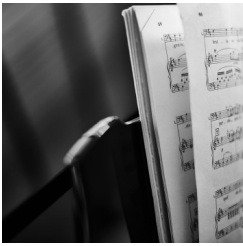
De **Sameh Zoabi.** Salam, un apuesto palestino de 30 años que vive en Jerusalén, trabaja en el set de la famosa telenovela palestina 'Tel Aviv on Fire', producida en Ramallah. Todos los días, para llegar a los estudios de televisión, Salam debe pasar por un estricto control israelí. Allí se encuentra con el comandante a cargo del puesto de control, Assi, cuya esposa es fanática de la telenovela. Para impresionarla, Assi se involucra en escribir la historia. Pronto, Salam se da cuenta de que las ideas de Assi podrían llevarle a un ascenso como guionista. (2018, 100 minutos). **Entradas: www.institutfrancais.es/madrid**

CONFERENCIA | RECOMENDAMOS

MIÉRCOLES 04/03 | 13:40H | ENTRADA LIBRE
SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, UAM

"AESTHETIC ISSUES OF ACOUSMATIC PERFORMANCE WITH LOUDSPEAKERS ORCHESTRA"

Intervención de **Nathanaëlle Raboisson** en la Conferencia "Música y sonido" en el marco de las 23ª Jornadas de informática y electrónica musical.
Más información: www.uam.es



FORUM | ESTUDIANTES

04/03 - 08/03 | DE 10:00H A 20:00H |
CONSULTAR PRECIO DE LA ENTRADA EN LA WEB IFEMA
IFEMA - FERIA DE MADRID

SALON INTERNACIONAL DEL ESTUDIANTE - AULA

Para la edición de 2020 de AULA (del 4 al 8 de marzo en IFEMA – Feria de Madrid), la Embajada de Francia en España estará presente con un Pabellón Francia y Francofonía en el corazón de la exposición. El Salón AULA es el primer "Salón internacional del estudiante y de la oferta educativa" en España. Durante cinco días y un fin de semana, recibe la visita de más de 150.000 personas. El Pabellón Francia estará compuesto por 15 centros de enseñanza superior franceses de renombre y de un espacio común de 40 m2 pensado para las conferencias, el espacio prensa y las animaciones.

Para más información: www.ifema.es/en/aula

TEATRO | RETRANSMISIÓN

JUEVES 05/03 | 20:00H | 8€ EN LÍNEA, 12€ EN TAQUILLA
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

LA PULGA EN LA OREJA

De **Georges Feydeau**. Puesta en escena de Lilo Baur.
Una fantasía desbordante acompañada de una extraordinaria estructura teatral basada en una trama de engaños, sobre maridos astutos y mujeres celosas. Una comedia clásica sobre la moral y las tradiciones. Raymonde Chandebise sospecha que su esposo tiene una aventura sentimental. Ella decide tenderle una trampa al convocarle a una cita anónima en el hotel de Minet-Galant. El señor Chandebise responde a la llamada y envía a su fiel amigo Tournel, pero no sabe que el camarero, Poche, es su doble. El hotel se convierte entonces en el teatro de una farsa gigantesca de sucesivos malentendidos, mentiras, engaños, entradas y salidas que se desarrollan sin que nadie se pare a detenerlos.
Entradas: www.institutfrancais.es/madrid

TEATRO | APOYAMOS

06/03 Y 07/03 | 20:30H | DE 9€ A 15€ (AGOTADO)
TEATROS DEL CANAL

CELUI QUI TOMBE

De **Yoann Bourgeois**. En medio de un escenario oscuro, una plataforma cuadrada con vida propia gira y se mueve con aparente autonomía, siempre llevando encima seis intérpretes-acróbatas que, como en la vida, intentarán mantenerse de pie, buscar el equilibrio en la inestabilidad, dividir las fuerzas y confiar los unos en los otros. **www.teatroscanal.com**

EVENTO PÚBLICO

VIERNES 06/03 | DE 17:00H A 22:00H | GRATUITO
PALACIO DE CIBELES

FIESTA FRANCÓFONA

En el marco del 25 aniversario de la celebración de la lengua francesa y de la Francofonía, la Fiesta Francófona celebra su cuarta edición. Organizada para todos los francófilos de la Comunidad de Madrid, la fiesta ofrece actividades para adultos, adolescentes y niños: gastronomía, talleres, baile, artesanía, stands informativos sobre los países francófonos.

ACTIVIDAD JUVENIL | CHIQUITECA

SÁBADO 07/03 | 11:00H |
ENTRADA LIBRE. RESERVA RECOMENDADA
MEDIATECA DEL INSTITUT FRANÇAIS

CHIQUITECA - LES PETITS PHILOSOPHES: CUIDAR EL PLANETA

Con el colectivo **Mentes Inquietas**. Un taller de filosofía para generar un espacio donde los más pequeños puedan aprender y reflexionar sobre la emergencia climática. De 6 a 10 años. Bilingüe. **Reservas: www.institutfrancais.es/madrid**

CINE | CICLO DE CORTOMETRAJES

LUNES 09/03 | 20:00H | 4€ EN LÍNEA, 5€ EN TAQUILLA
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

LA 3ª ESCENA DE LA ÓPERA DE PARIS

La Ópera de París ha creado la tercera escena, un espacio de experimentación inclasificable en el cual artistas de todas formaciones están invitados a crear vínculos con el mundo de la Ópera.

Entradas: www.institutfrancais.es/madrid

CINE | MK2 INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

8€ / 6€ CON TARJETA MK2

TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

De viernes a domingo, el espectador encuentra una programación insignia del sello **mk2**: cine de calidad en versión original subtitulada, acompañada en ocasiones de encuentros con cineastas, preestrenos y eventos especiales.

mk2 Institut français de Madrid es un punto de encuentro para los amantes del séptimo arte, donde, siguiendo la filosofía de la marca, se defenderá una mirada crítica y singular del mundo y se reflejará la diversidad del paisaje cinematográfico mundial. Una nueva iniciativa para dinamizar la oferta cultural del **Institut français de Madrid**. Desde el 5 de octubre, **mk2** se hace cargo de la programación de la sala de cine de viernes a domingo.

mk2, empresa audiovisual francesa fundada por **Marín Karmitz** en 1974, considerada hoy en día un emblema del cine de autor mundial, presenta su primer concepto de cine urbano en el corazón de Madrid. Gestiona 26 salas (200 pantallas) en Francia y España (a través del circuito cinematográfico Cine/Sur y mk2 Palacio de Hielo) y recibe a más de 9 millones de espectadores al año.

Consultar la programación completa en **www.mk2institutfrancais.es/es**

CINE | MK2 INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID

8€ / 6€ CON TARJETA MK2

TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

RETROSPECTIVA HAYAO MIYAZAKI

Si Disney se encargó de fabricar buena parte de las fantasías de nuestra infancia, no cabe duda de que si existe alguien a quien debamos dar las gracias por mantenerlas vivas en nuestra juventud ese es Hayao Miyazaki.

Con la marca Studio Ghibli como garantía de calidad tanto para público como para la crítica, Miyazaki, junto a su colega y mentor Isao Takahata, nos dejaron 22 joyas de la animación, muchas de las cuales, por desgracia, se estrenaron tarde e incluso alteradas en su montaje final. Un número demasiado elevado de ellas ni siquiera pudieron disfrutarse en salas de cine.

Ha llegado la hora de resarcirse: Mk2 Institut Français te trae a partir del 14 de marzo algunos de los títulos más emblemáticos del maestro de la animación no solo japonesa, sino también mundial. Disfruta en pantalla grande de títulos emblemáticos como Mi Vecino Totoro, El castillo ambulante, El viaje de Chihiro, La Princesa Mononoke y El viento se levanta.

Un ciclo con el que reencontrarte y, por qué no, descubrir a las nuevas generaciones algunas de las obras más hermosas y comprometidas de la animación.

PROGRAMACIÓN (17:00 H, VOSE)

Sábado, 14 de marzo de 20 - Mi vecino Totoro
Sábado, 21 de marzo de 20 - La princesa Mononoke
Sábado, 28 de marzo de 20 - El castillo ambulante
Sábado, 2 de abril de 20 - El viento se levanta
Sábado, 18 de abril de 20 - El viaje de Chihiro

EXPOSICIÓN

HASTA 10/04 | DE LUNES A VIERNES DE 12:00 A 20:00H
ENTRADA LIBRE
GALERIE DU 10 DEL INSTITUT FRANÇAIS

ENTRE LÍNEAS. APUNTES PARA PAISAJE

Artistas: **Françoise Vanneraud**, **chamma**, **Samuel Labadie.** Pro por: **Francesco Giaveri** y **Beatriz** yecto expositivo propone reflexion paisaje como construcción política y poética, así como sobre el lugar que ocupa en el imaginario.

Más información: **www.institutfrancais.es/madrid**

APLAZADO
hasta nueva fecha

© Samuel Labadie

CINE | RECOMENDAMOS

LUNES 09/03 | 10:00H | INSCRIPCIÓN EN LÍNEA
CINETECA DEL MATADERO

RÉPONSES DE FEMME

En 1975, el programa "F comme femme" del canal Antenne 2, lanza al público la pregunta: ¿Qué es ser mujer? Siete directoras esbozan una respuesta. "Réponse de femmes" es la respuesta de Agnès Varda: un corto a través de los testimonios de múltiples mujeres. (Francia, 1975, 8').
Más información: www.cinetecamadrid.com

TEATRO

MARTES 10/03 | 20:00H | 10 € EN LÍNEA , 12 € EN TAQUILLA
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

EL SILENCIO DE LAS MURCIÉLAGAS

Evento co-organizado con Casa Árabe en el marco del festival "Ellas crean" **con la presencia de Anaïs Allais.**
Dirección: **Rachel Mastin**. **Estreno en España**

El silencio de las murciélagas nace de las conversaciones entre la joven autora francesa Anaïs Allais y una joven artista siria de Damasco que huyó de la represión de la Primavera Árabe.

Maya, una joven europea, acaba de terminar una historia de amor y vive en una situación precaria. Nur, una joven refugiada, acaba de dejar su país, huyendo de la guerra. Ambas están embarazadas y viven juntas en un pequeño apartamento dentro de una gran ciudad europea.

Entradas: www.institutfrancais.es/madrid

TALLER | DE LA FRASE AL COMPÁS

MARTES 10/03 | 18:30H
ENTRA[illegible]RVA RECOMENDADA
[illegible]UT FRANÇAIS

APLAZADO
hasta nueva fecha

[illegible]RANSMUTADO: MÚSICA [illegible]CLÁSICOS LITERARIOS: [illegible]E. MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS"

La gran literatura transformada en clásicos de la música.
Reservar: www.institutfrancais.es/madrid

MÚSICA | CONCIERTO

JUEVES 12/03 | 20:00H | 5€ EN TAQUILLA (CON TARJETA)

MEDIATECA DEL INSTITUT FRANÇAIS

HOMENAJE A BORIS VIAN

En el marco del "Printemps de
celebración del centenario del na
Vian, el trio formado por Catherine P
y Victor Aguilar Duchemin interpret
este singular compositor con arreglos originales

Reservas: www.institutfrancais.es/madrid

APLAZADO
hasta nueva fecha

© DR

ACTIVIDAD JUVENIL | CHIQUITECA

SÁBADO 14/03 | 11:00H | 5€

MEDIATECA DEL INSTITUT FRANÇAIS

CHIQUITECA "LES ARTIST
CASTILLOS Y CATEDRALE

Taller creativo de Historia d
manualidades con **Magali Guerr**
De 6 a 10 años. Bilingüe.

Reservas: www.institutfrancais.es/madrid

APLAZADO
hasta nueva fecha

© DR

CINE | CICLO DE CORTOMETRAJES

LUNES 16/03 | 20:00H | 4€ EN LÍNEA, 5€ EN TAQUILLA

TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

LAS PELÍCULAS DE LA CINEMATECA ÁFRICA

En el marco del mes de la franco
français se asocia con "la Fête du
evento anual apoyado por el CNC y o
al 31 de marzo del 2020 en Francia y
(72 minutos, VOSE).

Entradas: www.institutfrancais.es/madrid

APLAZADO
hasta nueva fecha

LA FÊTE
U COURT
RAGE

TIFE TEMPORADA CULTURAL INSTITUT FRANÇAIS ESPAÑA

APLAZADO
hasta nueva fecha

© DR

APLAZADO
hasta nueva fecha

CINE | PREESTRENO

MIÉRCOLES 18/03 | 20:00H | 4€ EN LÍNEA, 5€ EN TAQUILLA
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

PAPICHA, SUEÑOS DE LIBERTAD

De **Mounia Meddour.** Argelia, años 90. Nedjma, de 18 años, est[illegible] alojada en la ciudad universitaria de [illegible] convertirse en estilista y se niega a que [illegible] de la guerra civil argelina le impidan [illegible]al y salir por la noche con su amiga [illegible]oche, se escurre entre las redes del [illegible]ado de la ciudad con sus mejores amigas para ir a la discoteca donde vende sus creaciones a las 'papichas', las jóvenes argelinas. La situación política y social del país no deja de empeorar. Nedjma se niega a aceptar las prohibiciones de los radicales y decide luchar por su libertad e independencia organizando un desfile de moda.

Entradas: www.institutfrancais.es/madrid

APLAZADO
hasta nueva fecha

TALLER | DEBATE

JUEVES 19/03 | 18:30H | ENTRADA LIBRE, AFORO LIMITADO
MEDIATE[illegible] INSTITUT FRANÇAIS

[illegible]"UNA MUJER, ¿ES UN [illegible]MO OTRO CUÁLQUIERA?"

[illegible] Reflexión sobre la construcción de la [illegible]a partir del ensayo de la filósofa fran[illegible]sa Manon García *On ne naît pas soumise, on le devient*, para cuestionar las formas actuales de sumisión.
En francés. **Entradas: www.institutfrancais.es/madrid**

© DR

APLAZADO
hasta nueva fecha

CINE | APOYAMOS

DEL 19/03 AL 22/03
CINE [illegible]

[illegible]IVE AGNÈS VARDA

[illegible]obra de Agnès Varda (40 películas). [illegible] los muros de la mediocridad con [illegible]iosa vitalidad e irreprimible [illegible]mpromiso humano.

Más información: www.culturaydeporte.gob.es

MESA REDONDA

JUEVES 19/03 | 20:00H | ENTRADA LIBRE

TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

HISTORIA Y MÚSICA EN EL SIGLO XV

Con **María del Ser Guillén, Nicolas Mor**
Torrente. En el marco de nuestra co
el Teatro Real. En esta mesa redon
rá sobre historia y música en el siglo
ticular a la ópera Achille in Sciro con
tro Metastasio y música de Francesco Corselli.
Más información: www.institutfrancais.es/madrid

APLAZADO
hasta nueva fecha

© DR

ENCUENTRO

SÁBADO 21/03 | 10:00H - 13:00H | ENTRADA LIBRE

INSTITUT FRANÇAIS

SER FRANCÓFONO EN ES

El objetivo de este encuentro es r
territorio español a los actores franc
de la vida asociativa española para
ideas sobre la forma de vivir la Fran
Más información: www.institutfrancais.es/madrid

APLAZADO
hasta nueva fecha

CINE | CICLO AUDIOVISUAL | APOYAMOS

HASTA EL 22/03 | CONSULTAR PROGRAMA Y TARIFAS EN LA WEB DEL MUSEO REINA SOFIA

MUSEO REINA SOFIA Y CÍRCULO DE BELLAS ARTES

CICLO GUY DEBORD
DEL LETRISMO AL SITU

El letrismo y el situacionismo fuer
telectuales y artísticos que vaticina
idea de vanguardia. Este ciclo reún
tres bloques: letrismo, Guy Debord y René Viénet.
Más información: www.museoreinasofia.es

APLAZADO
hasta nueva fecha

© DR

CINE | CICLO DE CORTOMETRAJES

LUNES 23/03 | 20:00H | 4€ EN LÍNEA, 5€ EN TAQUILLA

TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

PLANETA SOSTENIBLE

Sensibilizar, informar y hacer tomar
fragilidad de nuestro planeta. Este prog
de ficciones, películas de animación y d
presenta la visión de autores jóvenes s
planeta. Una puesta en perspectiva que p
al debate. **Entradas: www.institutfrancais.es/madrid**

APLAZADO
hasta nueva fecha

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

TIFE TEMPORADA CULTURAL FRANCIA ESPAÑA

© DR

TEATRO-DANZA | ACOGEMOS

MARTES 24/03 | 19:00H | 4€ EN LÍNEA, 5€ EN TAQUILLA
TEA[illegible]TITUT FRANÇAIS

[illegible] creación, la coreógrafa **Catherine** [illegible]e la compañía francesa Act2 desde [illegible]mundo de la infancia, el crecimiento [illegible] individuo, la diversidad de personalidades posibles, la riqueza y ladificultad de la convivencia.

Entradas: https://entradas.teatroscanal.com

© DR

CUENTOS PARA PÚBLICO ADULTO

MARTES 24/03 | 19:00H | ENTRADA LIBRE
RESERVA RE[illegible]OMENDADA
[illegible]EL INSTITUT FRANÇAIS

[illegible]INE, FILE LES JOURS"

[illegible]**rnaudiès** sobre la temática de filiación [illegible]Desde la tradición del hilo, él de Penélope [illegible] teje de día y desteje de noche o el de Ariana para salir del laberinto, estos cuentos de mujeres establecerán los hilos de filiación y de solidaridad a través del tiempo... "

Reservas: www.institutfrancais.es/madrid

© DR

MÚSICA | CONCIERTO

JUEVES 26/03 | 20:00H | 10€ EN LÍNEA, 12€ EN TAQUILLA
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

PHORBEIA

Con Saray Almazán (flauta) y Ana Barco (piano). El estilo compositivo de Francia y Alemania a través de la Sonata. El presente programa explora algunas de las piezas más representativas de la literatura para flauta y piano de los últimos ciento cincuenta años.

Reservas: www.institutfrancais.es/madrid

© Tsirk Barzanji

FESTIVAL DE LITERATURA | APOYAMOS

DEL 26/03 AL 29/03
CONDICIONES DE ACCESO EN LA WEB DEL MATADERO
MATADERO DE MADRID

"CAPÍTULO I"

Con **Marie Modiano y Peter Von Poehl.** Una selección de la mejor literatura contemporánea internacional. El festival busca estimular conexiones poco evidentes, inventar nuevos formatos y forzar los límites de las convenciones para imaginar nuevas formas de creación.

Más información: www.mataderomadrid.org

PRESENTACIÓN LITERARIA | APOYAMOS

VIERNES 27/03 | 19:30H | DESPERATE LITERATURE
SÁBADO 28/03 | 12:30H | NAKAMA LIBROS
ENTRADA LIBRE

ENCUENTRO LITERARIO CON MATHIAS ENARD

Con motivo de la publicación de su obra poética "Última comunicación a la sociedad proustiana de Barcelona" (Esto no es Berlin, 2019), Mathias Enard ofrecerá dos encuentros literarios en librerías.

ARTES ESCÉNICAS | RECOMENDAMOS

27/03, 28/03 Y 29/03| 20:30H | 12€
MATADERO, NAVE 11. SALA FERNANDO ARRABAL

LA LUNA YACE EN EL AMAZONAS

De **Mapa teatro**. Un grupo indígena de la Amazonía colombiana que, tras la irrupción violenta de caucheros, narcotraficantes, multinacionales petroleras, etc. y temiendo por su supervivencia opta por aislarse del resto de la humanidad, en el interior de la selva, como una forma de resistencia.
Más información: www.mataderomadrid.org

CINE | CARTA BLANCA A PASCAL GAIGNE

LUNES 30/03 | 19:30H | 4€ EN LÍNEA, 5€ EN TAQUILLA
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

PLAYTIME DE JACQUES TA

APLAZADO
hasta nueva fecha

Los profesionales del cine Pascal Gaig
Peleato presentarán la película "PLAYT
Tati. (Francia, Italia, 1967, 155 minutos)

Entradas: www.institutfrançais.es/madrid

CONFERENCIA | ACOGEMOS

MARTES 31/03 |
ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO
TEATRO DEL INSTITUT FRANÇAIS

EDIPO AL ALCANCE DE TO

APLAZADO
hasta nueva fecha

Este proyecto se desarrolla en colabor
Museo Nacional George Enescu. El p
un concierto-conferencia en francés (o
simultánea al español) y una exposicio a la
vida y actividad de George Enescu.
Más información: www.institutfrancais.es/madrid

PATROCINADORES

TIFE TEMPORADA CULTURAL INSTITUT FRANÇAIS ESPAÑA

COMPAÑÍA DE PHALSBOURG

orange™

enagas

SURTSEY FILMS

ARCO

BTEAM

TEATRO a7

Casa Árabe

LA FRANCE Ô SI !

TEATRALIA

RENAULT

MADRID

TEATRO REAL

salamandra

acción

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFIA

ellas crean

IFEMA

INSTITUTO CULTURAL RUMANO

MATADERO MADRID

Museo Ignacio Zuloaga

PASAJES

mk2

TV5MONDE

FRANCE 24

rfi

TEATROS DEL CANAL

arte

INSTITUT FRANÇAIS DE MADRID
C/ Marqués de la Ensenada, 10/012 - 28004 Madrid
T 91 700 48 00

Horarios: lunes-viernes: 8:00h-22:00h; sábado: 10:00h-14:00h
Está programación está sujeta a cambios y puede ser ampliada
Información actualizada en www.institutfrancais.es/madrid

CRÉDITOS FOTOS: © DR