

Médiathèque

Nouveautés Livres adultes

Mars 2023

_Documentaires, Essais

Au cœur des extrêmes : braver les quatre milieux les plus hostiles de la planète pour éprouver les capacités humaines d'adaptation / Christian Clot. - Robert Laffont, 2018. - 301 p. ; 22 cm.

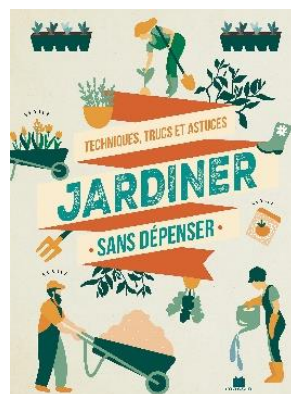
D'août 2016 à fin février 2017, Christian Clot a parcouru en solitaire les quatre milieux les plus extrêmes de la planète. Trente jours pour chaque expédition avec quinze jours entre chacune d'elles. Du désert du Dasht-e Lut, en Iran, aux monts de Verkhoïansk, en Yakoutie, des canaux marins de la Patagonie à la forêt tropicale du Brésil, il est passé de +60 à -60 °C et de 2 à 100 % d'humidité, dans des conditions particulièrement hostiles. Une aventure jamais réalisée auparavant, pour étudier, grâce à de nombreux protocoles scientifiques, les capacités d'adaptation humaine.

910.9 CLO

Jardiner sans dépenser : techniques, trucs et astuces. - Charles Massin, 2021. - 127 p. ; 23 cm.

Découvrez les nombreuses techniques et astuces pour jardiner malin et dépenser moins ! Au programme : produire ses plants (semis, repotage...), les multiplier (boutures, greffes...), les échanger. Mais aussi fabriquer son compost et son engrais, une démarche naturelle et économique. Un ouvrage pratique, rempli de conseils et de tours de main pour un jardin économe et abondant !

S 635 JAR



Le plaisir de penser : une introduction à la philosophie / André Comte-Sponville. - Vuibert, 2022. - 502 p. ; 20 cm.

Philosopher, c'est penser par soi-même. Mais nul n'y parvient valablement qu'en s'appuyant d'abord sur la pensée des autres, et spécialement des grands philosophes du passé. Sont rassemblées ici quelque six cents citations des plus brillants esprits de la pensée occidentale, regroupées en douze thématiques majeures : la morale, la politique, l'amour, la mort, la connaissance, la liberté, Dieu, l'athéisme, l'art, le temps, l'homme, la sagesse. Chacune s'ouvre par une présentation admirablement claire et concise.

100 COM

Le regard féminin : une révolution à l'écran / Iris Brey. - Éditions de l'Olivier, 2020. - 248 p. ; 19 cm.

Iris Brey théorise le regard féminin, ou female gaze, une façon de filmer les femmes sans en faire des objets, de partager la singularité des expériences féminines avec tous les spectateurs, quel que soit leur genre, et de renouveler notre manière de désirer en regardant sans voyeurisme. Des bijoux du cinéma à certaines œuvres plus confidentielles, en passant par quelques séries et films très contemporains, Iris Brey nous invite à nous interroger sur le sens caché des images.

791.436 BRE

Toute une moitié du monde / Alice Zeniter. - Flammarion, 2022. - 237 p. ; 21 cm.

Avec *Toute une moitié du monde*, Alice Zeniter écrit un livre hautement stimulant, fondé sur ses expériences personnelles de lectrice avant tout, mais d'écrivaine aussi, un livre qui nous invite à repenser nos façons de lire les histoires qu'on nous raconte. C'est aux lecteurs que nous sommes qu'il s'adresse, c'est avec eux qu'il converse, avec autant de sérieux que d'allégresse, autant d'humour que d'érudition. Ce livre est tout simplement l'histoire d'une femme qui aimerait qu'on ouvre en grand les fenêtres de la fiction.

844 ZEN

Romans, Livres audio

Le carnet des rancunes / Jacques Expert. - Calmann-Lévy, 2022. - 355 p. ; 22 cm.

Régler ses comptes... Tout le monde en a rêvé, mais lui, il le fait. Depuis vingt ans, Sébastien Desmichelles note soigneusement dans un petit carnet rouge chaque offense, chaque affront, chaque blessure qu'on lui inflige. Il l'appelle son « Carnet des rancunes ». Collègues, voisins, amis, famille, personne ne le sait, mais personne n'échappe à sa liste. Un jour, chacun sera puni selon ce qu'il mérite. Aujourd'hui est l'anniversaire des 50 ans de Sébastien. L'heure de la vengeance a sonné.

RP EXP



Climax / Thomas B. Reverdy. - Flammarion, 2021. - 333 p. ; 21 cm.

C'est une sorte de village de pêcheurs aux maisons d'un étage, niché au creux d'un bras de mer qui s'enfonce comme une langue, à l'extrême nord de la Norvège. C'est là que tout a commencé : l'accident sur la plateforme pétrolière, de l'autre côté du chenal, la fissure qui menace dangereusement le glacier et ces poissons qu'on a retrouvés morts. Et si tout était lié ? C'est en tant qu'ingénieur géologue que Noah, enfant du pays, va revenir en mission et retrouver Anã, son amour de jeunesse, ainsi que les anciens amis qu'il avait initiés aux jeux de rôle. Il était alors Sigurd, du nom justement de cette maudite plateforme.

R REV

Le commerce des allongés / Alain Mabanckou. - Seuil, 2022. - 289 p. ; 21 cm.

Liwa Ekimakingaï a passé son enfance et continue d'habiter chez sa grand-mère, Mâ Lembé. Il est employé comme cuisinier à l'hôtel Victory Palace de Pointe-Noire. Et il attend de rencontrer l'amour. Un soir de 15 août où l'on fête l'indépendance du pays, il réunit ses plus beaux atours à peine achetés l'après-midi, et assez extravagants, pour aller en boîte. Le roman est une remontée dans la vie et les dernières heures du jeune homme, qui assiste à sa propre veillée funèbre de quatre jours et à son enterrement. Aussitôt enseveli, il ressort de sa tombe. Pour se venger ?

R MAB

La fille qu'on appelle / Tanguy Viel. - Éditions de Minuit, 2021. - 173 p. ; 19 cm.

Quand il n'est pas sur un ring à boxer, Max Le Corre est chauffeur pour le maire de la ville. Il est surtout le père de Laura qui, du haut de ses vingt ans, a décidé de revenir vivre avec lui. Alors Max se dit que ce serait une bonne idée si le maire pouvait l'aider à trouver un logement.

R VIE

Les loyautés / Delphine de Vigan. - Audiolib, 2018. - 1 CD MP3.

Une exploration des loyautés qui les unissent ou enchaînent Théo Lubin, enfant de parents divorcés, son ami Mathis Guillaume avec qui il se lance dans des jeux dangereux, leur professeur Hélène, marquée par une enfance violente, et Cécile la mère de Mathis, qui voit son équilibre familial vaciller.

LA VIG

La mer à l'envers / Marie Darrieussecq. - P.O.L., 2019. - 249 p. ; 21 cm.

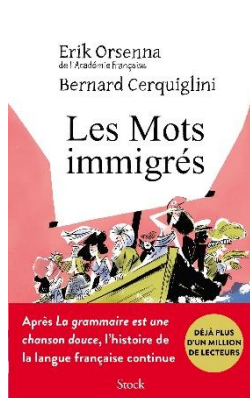
Rose profite d'une croisière en Méditerranée avec ses deux enfants, Emma et Gabriel, quand une nuit, entre l'Italie et la Libye, leur bateau croise la route de l'embarcation de fortune de migrants qui appellent à l'aide. Poussée par la curiosité, Rose descend sur le pont et rencontre Younès, à qui elle accepte de donner le téléphone de son fils. Un fil invisible la relie désormais au jeune homme.

R DAR

Mohican / Éric Fottorino. - Gallimard, 2021. - 275 p. ; 21 cm.

Brun va mourir. Il laissera bientôt ses terres à son fils Mo. Mais avant de disparaître, pour éviter la faillite et gommer son image de pollueur, il décide de couvrir ses champs de gigantesques éoliennes. Mo, lui, aime la lenteur des jours, la quiétude des herbages, les horizons préservés. Quand le chantier démarre, un déluge de ferraille et de béton s'abat sur sa ferme. Mo ne supporte pas cette invasion qui défigure les paysages et bouleverse les équilibres entre les hommes, les bêtes et la nature. Dans un Jura rude et majestueux se noue le destin d'une longue lignée de paysans. Aux illusions de la modernité, Mo oppose sa quête d'enracinement. Et l'espoir d'un avenir à visage humain.

R FOT



Les mots immigrés / Erik Orsenna, Bernard Cerquiglini. - Stock, 2022. - 133 p. ; 22 cm.

Erik Orsenna a voulu, par la voie du conte commencée avec sa *Grammaire est une chanson douce*, raconter l'histoire de la langue française. Pour une telle ambition, le savoir lui manquait. Bernard Cerquiglini, l'un de nos plus grands linguistes et son ami de longue date, a bien voulu lui apporter ses lumières aussi incontestées que malicieuses. Et nous voilà partis, deux millénaires en arrière, chez nos ancêtres les Gaulois dont les mots sont bientôt mêlés de latin, puis de german. Avant l'arrivée de mots arabes, italiens, anglais... Un métissage permanent où chaque langue s'enrichit d'apports mutuels.

R ORS

Nos richesses / Kaouther Adimi. - Audiolib, 2018. - 1 CD MP3.

Prix Renaudot des lycéens 2017

En 1935, Edmond Charlot, 20 ans, ouvre une librairie à Alger pour promouvoir de jeunes écrivains de la Méditerranée sans distinction de langue ou de religion. En 2017, Ryad, 20 ans, étudiant à Paris, est indifférent à la littérature. De passage à Alger, il doit vider de ses livres un local, tâche compliquée par la surveillance du vieil Abdallah.

LA VIG

Pleine terre / Corinne Royer. - Actes Sud, 2023. - 332 p. ; 22 cm.

Un éleveur qui n'a pas rempli toutes ses obligations administratives se retrouve pourchassé par les gendarmes comme un criminel. Quel enchaînement terrible a fini par l'entraîner dans cette cavale ? Inspiré d'un fait divers récent, ce roman psychologique, politique et lyrique alerte sur l'effondrement du monde paysan : il dénonce les logiques productivistes qui dégradent notre rapport au vivant et pointe la fragilité des agriculteurs face au chaos de nos sociétés contemporaines.

R ROY

Les presque sœurs / Cloé Korman. - Seuil, 2022. - 251 p. ; 21 cm.

Le destin d'un groupe de six petites filles ayant perdu la vie lors de la Shoah, alors que le régime de Vichy a séquestré dans des camps d'internement et des foyers d'accueil, entre 1942 et 1944, des milliers d'enfants juifs devenus orphelins à la suite de la déportation de leurs parents.

R KOR

Quelque chose à te dire / Carole Fives. - Gallimard, 2022. - 167 p. ; 21 cm.

Elsa Feuillet, jeune écrivaine, admire l'œuvre de la grande Béatrice Blandy, disparue prématurément. Cette femme dont elle a lu tous les livres incarnait la réussite, le prestige et l'aisance sociale qui lui font défaut. Lorsque Elsa rencontre le veuf de Béatrice Blandy, une idylle se noue. Fascinée, elle va peu à peu se glisser dans la vie de sa romancière fétiche, et explorer son somptueux appartement parisien - à commencer par le bureau, qui lui est interdit... Jeu de miroirs ou jeu de dupes ?

R FIV

Regardez-nous danser / Leïla Slimani. - Gallimard, 2022. - 367 p. ; 21 cm.

1968, au Maroc. Amine a fait de son domaine aride près de Meknès une entreprise prospère. Cependant, Mathilde, sa femme, usée par le travail, est amère et se sent délaissée. Quant à leur fille Aïcha, elle part étudier la médecine en Alsace et fait la rencontre de Mehdi, un brillant étudiant en économie. De son côté, Selma, la sœur d'Amine, initie Sélim, le frère d'Aïcha, à la sensualité.

R SLI

Tenir sa langue / Polina Panassenko. - Éd. de l'Olivier, 2022. - 185 p. ; 21 cm.

Prix Femina des Lycéens 2022

Née en URSS, Polina est arrivée en France après la chute du bloc communiste. Ses parents s'installent à Saint-Etienne et la petite fille devient Pauline. Ses deux prénoms symbolisent sa double identité et marquent son tiraillement entre France et Russie. Devenue adulte, elle entreprend des démarches afin de reprendre officiellement son prénom de naissance.

R PAN



Tenir sa langue
Polina Panassenko



Une heure de ferveur / Muriel Barbery. - Actes Sud, 2022. - 245 p. ; 21 cm.

Marchand d'art japonais, Haru a partagé dix nuits avec Maud, une Française de passage à Kyoto. Une enfant est née de leur liaison mais Maud lui interdit de voir sa fille, Rose. Bouleversé par cette paternité, il se plie à sa volonté mais engage un photographe qui suit Rose. Les clichés volés lui permettent de la voir grandir.

R BAR